



Mostra 'MONET E GLI IMPRESSIONISTI IN NORMANDIA'
Palazzo Mazzetti (Asti) e visita alla città di Asti
mercoledì 15 gennaio 2020

Grazie alla Fondazione Asti Musei, la mostra "Monet e gli impressionisti in Normandia - Capolavori dalla Collezione Peindre en Normandie" curata da Alain Tapié, ripercorre le tappe salienti della corrente artistica: opere come Falesie a Dieppe (1834) di Delacroix, La spiaggia a Trouville (1865) di Courbet, Camille sulla spiaggia (1870) e Barche sulla spiaggia di Étretat (1883) di Monet, Tramonto, veduta di Guernesey (1893) di Renoir – tra i capolavori presenti in mostra – raccontano gli scambi, i confronti e le collaborazioni tra i più grandi dell'epoca che – immersi in una natura folgorante dai colori intensi e dai panorami scintillanti – hanno conferito alla Normandia l'immagine emblematica della felicità del dipingere.

Un progetto espositivo che si concentra sul patrimonio della Collezione Peindre en Normandie, una delle collezioni più rappresentative del periodo impressionista, accanto a opere provenienti dal Musée Alphonse-Georges-Poulain di Vernon, dal Musée Marmottan Monet di Parigi e dalla Fondazione Bemberg di Tolosa.

PROGRAMMA:

Mercoledì 15 gennaio 2020 – ore 08.00 – Luogo di partenza: Area 'Mercatale'-Caluso

Ore 10.30 - Inizio della visita guidata alla mostra.

Ore 12.30 - Pranzo.

Ore 14.30 - Visita guidata nel centro di Asti.

Al termine partenza per il rientro a Caluso.

POSTI DISPONIBILI: 35 max

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (tutto compreso): 60,00 € p.p. per i 'soci Unitre' – 50.00 € per i 'soci Unitre' in possesso della tessera 'Musei'.

L'iscrizione alla gita, con versamento dell'intera va fatta entro martedì 7 gennaio 2020.

Comunicare a Renata (cell. 347 9931145) l'adesione alla gita entro il 31 dicembre 2019 (è necessario per poter effettuare tutte le prenotazioni).

Si ricorda ai partecipanti che per motivi assicurativi è necessario essere muniti della tessera associativa rinnovata per l'anno in corso.